

LA VILLA ALBERTINE ET LE MOBILIER NATIONAL EXPOSENT LA JEUNE CRÉATION À DESIGN MIAMI/

DU 6 AU 10 DÉCEMBRE 2023

Villa
Albertine 

Le Mobilier national et la Villa Albertine présentent, à l'occasion de la foire Design Miami/ (Floride, États-Unis), une scénographie inédite qui fait rayonner la jeune garde du design et des savoir-faire français.

5 étoiles montantes du design français

Au sein de la foire américaine Design Miami/, du 6 au 10 décembre 2023, la Villa Albertine et le Mobilier national présentent cinq designers et artisans d'art ayant participé au programme de résidence de la Villa Albertine, soutenu par la fondation Bettencourt Schueller. Dans une scénographie signée Alban Roger, leur travail développe un langage commun, à la recherche de l'âge d'or des Arts décoratifs français. Entre tradition et avant-gardisme, chaque projet engage un dialogue entre création contemporaine et savoir-faire traditionnel français, mêlant formes organiques et courbes futuristes.

- **Atelier d'Offard** imagine un espace immersif, idéal pour une vie minimaliste, en utilisant ses matériaux de prédilection, le papier washi et le papier mâché, innovant et écologique.
- **Atelier George** présente *Solar Suspension*, composée d'un globe en verre blanc opalin et de trois planètes en verre coloré veiné, une œuvre d'interprétation inspirée par le monde céleste.
- **Gala Espel** développe un travail d'orfèvrerie qui s'inscrit dans sa série *Archéologie du futur*, exploration du monde fossile et organique, alliant savoir-faire et technologie pour un résultat poétique et radical.
- **Chloé Bensahel** nous invite à un voyage sensoriel à travers ses tapisseries connectées, mêlant traditions textiles et performances numériques.
- **Dimitry Hlinka**, à travers son radiateur *Amplitude*, réimagine un objet du quotidien dans une prouesse de travail du bois aux lignes abstraites.



Solar Suspension
par Atelier Georges



Archéologie du futur
par Gala Espel



Amplitude
par Dimitry Hlinka



Tapisserie
de Chloé Bensahel



Installation pour Homo Faber
par Atelier d'Offard

La promotion des arts décoratifs et savoir-faire français aux États-Unis

La Villa Albertine et le Mobilier national proposent aux designers et artisans d'art français un accompagnement complet dans leurs enjeux et projets de développement aux États-Unis. En associant inspiration et connexion professionnelle, les deux institutions renforcent la visibilité des acteurs français du design et des métiers d'art tout en contribuant à redéfinir la perception américaine de la scène française de la création. Ce partenariat favorise également un engagement durable et réciproque, en encourageant le rapprochement des écoles et en créant des opportunités pour les designers américains en France.

Dans cet esprit de coopération franco-américaine, le Villa Albertine et le Mobilier national, en partenariat avec la fondation Bettencourt Schueller, aspirent à faire émerger une nouvelle génération de talents et de professionnels, tout en amplifiant les réflexions sur la contribution essentielle du design et des métiers d'art aux défis sociétaux contemporains.

La Villa Albertine

Établissement du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, crée à l'automne 2021 avec le soutien du ministère de la Culture, la Villa Albertine est la nouvelle institution culturelle de la France aux États-Unis. Renouvelant le concept de résidence artistique à l'échelle des États-Unis, à partir des 10 grandes villes où elle dispose d'une antenne permanente (Atlanta, Boston, Chicago, Houston, Los Angeles, Miami, New York, La Nouvelle-Orléans, San Francisco, et Washington, D.C), la Villa Albertine est une plateforme globale de promotion de la culture française et d'accompagnement des acteurs culturels français dans leurs projets américains, à travers un dispositif ambitieux, combinant des résidences individuelles destinées à des créateurs, chercheurs et professionnels de la culture (toutes disciplines), des programmes professionnels couvrant les principaux champs de la création et des industries créatives, une programmation événementielle (événements ponctuels et cycles réguliers) et un magazine.

Le Mobilier national

Soutien des métiers d'art et de la création depuis le XVII^e siècle, le Mobilier national est un établissement du ministère de la Culture. Il a pour mission d'assurer la conservation et la restauration de ses collections uniques au monde, de perpétuer et de transmettre des savoir-faire exceptionnels. Haut lieu de patrimoine, l'institution est aussi un acteur majeur de la création contemporaine et de la promotion des arts décoratifs à la française.

Il promeut les savoir-faire français et pilote le volet international de la stratégie nationale en soutien aux métiers d'art en assurant leur visibilité sur les foires et salons à travers le monde.

CONTACT PRESSE

VILLA ALBERTINE

Mia Fierberg
mia.fierberg@frenchculture.org
(202) 888 4491

MOBILIER NATIONAL

Anne Derrien
anne.derrien@culture.gouv.fr
01 44 08 52 86

MOBILIER NATIONAL

1 Rue Berbier du Mets, 75013 Paris
mobiliernational.culture.gouv.fr