



MOBILIER NATIONAL

# L'École des Arts textiles du Mobilier national

*L'excellence de la manufacture de  
tapis de la Savonnerie de Lodève*



“ En rejoignant l’École des arts textiles du Mobilier national, vous serez à la fois charmé(e) par la force de la tradition et des savoir-faire, et par le souffle de la création contemporaine ! ”

HERVÉ LEMOINE, Président du Mobilier national



# L'École des Arts textiles du Mobilier national

Le Mobilier national assure au sein de son École des Arts textiles une formation initiale complète, en quatre ans, au métier de licier en tapis au sein de la manufacture de la Savonnerie à Lodève, puis à Paris.

La manufacture est spécialisée dans le tissage de tapis au point noué. Le licier tisse des tapis selon des méthodes traditionnelles pluriséculaires permettant la création de tapis exceptionnels, tant par leur décor que par leur résistance au temps. L'enseignement de l'École des Arts textiles a pour objectif de transmettre ce savoir-faire technique et artistique d'excellence.

À l'issue de la formation, l'élève diplômé du CAP puis du BMA (Brevet des métiers d'art) « Arts et Techniques du tapis et de la tapisserie de lice » peut se présenter au concours de technicien d'art du ministère de la Culture dans le but d'intégrer la manufacture de la Savonnerie.

Découvrez notre école



[www.mobiliernational.culture.gouv.fr](http://www.mobiliernational.culture.gouv.fr)

---

# Un apprentissage technique et artistique

La formation s'effectue en quatre ans d'apprentissage avec l'obtention de deux diplômes de l'Éducation nationale :

- Le CAP se déroule sur 2 ans à Lodève, au lycée Joseph Vallot et à l'atelier lodévois de la manufacture de la Savonnerie.
- Le BMA se déroule sur 2 ans à Paris, à l'École des Arts textiles et à l'atelier parisien de la manufacture de la Savonnerie.

• L'élève a le statut d'apprenti et est rémunéré selon les critères d'âge et de progression dans le cycle, dans le respect de la législation en vigueur. Le salaire de l'apprenti est exonéré des charges sociales ainsi que de l'impôt sur le revenu (sous conditions).

• Le cursus comprend des enseignements de disciplines générales, artistiques et techniques, selon le programme hebdomadaire suivant :

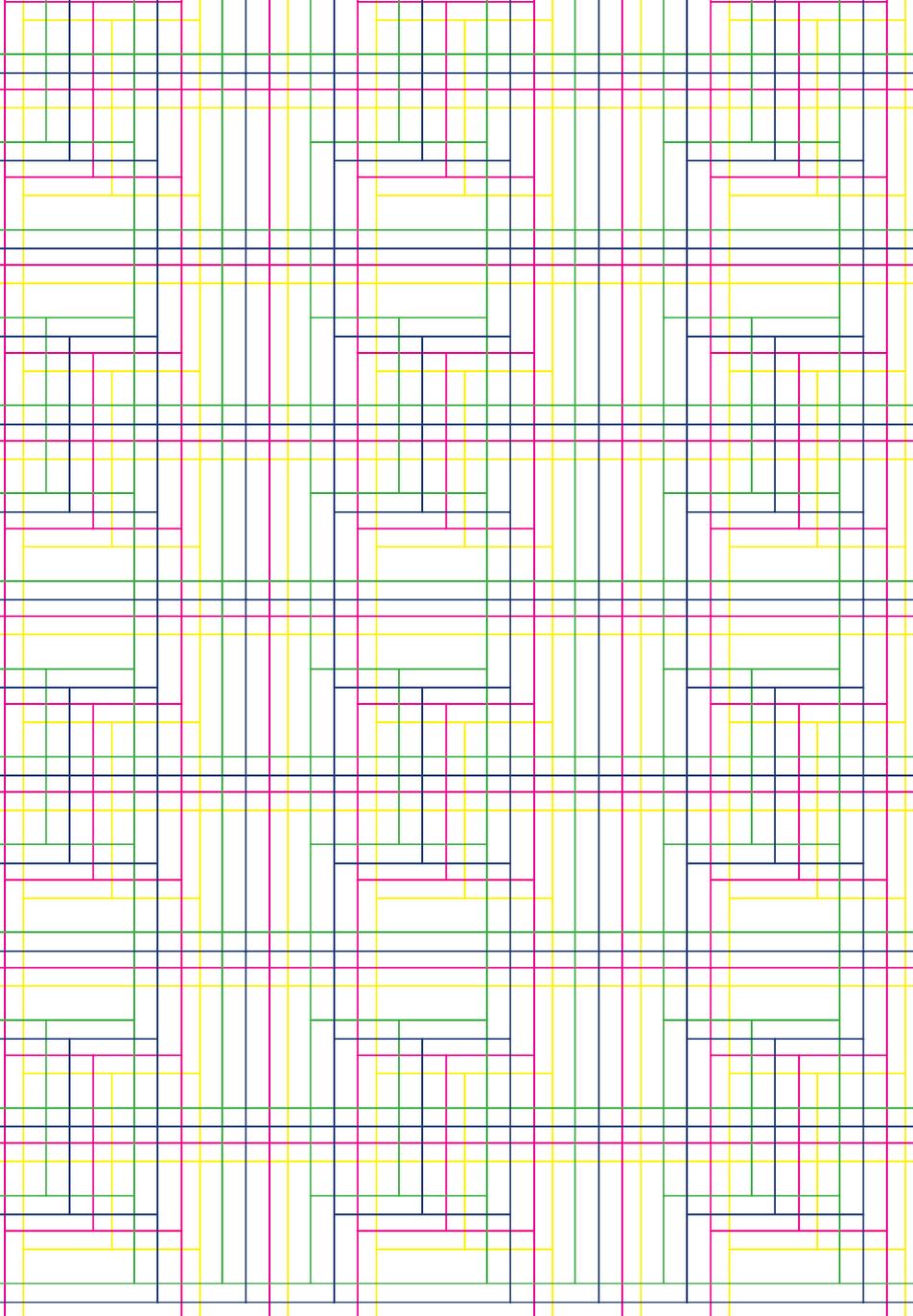
- Enseignement technique : 2,5 jours ;
- Arts plastiques : 1 jour ;
- Histoire de l'art : 0,5 jour ;
- Disciplines générales\* : 1 jour.

• La formation se déroule les lundi, mardi, mercredi et jeudi, de 8h30 à 16h40 ; le vendredi, de 8h30 à 16h00.

*\*Les élèves détenteurs d'un CAP ou d'un diplôme de niveau 4 (équivalent Baccalauréat) sont exemptés des disciplines générales. Ils suivent un enseignement technique supplémentaire en lieu et place des disciplines générales.*



Salle de dessin de l'École des Arts textiles du Mobilier national, à Paris 13.  
© Mobilier national - Isabelle Bideau



---

L'École des Arts  
textiles forme au  
métier de licier en  
tapis de la manufacture  
de la Savonnerie  
en deux ans de CAP  
à Lodève,  
puis en deux ans de  
BMA à Paris.

---

# Les conditions de candidature

- Les candidats doivent être âgés de 16 à 29 ans révolus (la limite d'âge étant fixée par la législation relative au statut de l'apprentissage), être ressortissant d'un pays de la Communauté européenne, avoir au minimum atteint le niveau du Brevet des collèges, avoir de bonnes dispositions pour le dessin et le goût du travail minutieux.
- Les dossiers de candidature sont à adresser au printemps pour une rentrée en septembre de l'année en cours : dossier à télécharger avec les dates précises de candidatures sur notre site : [mobiliernational.culture.gouv.fr](http://mobiliernational.culture.gouv.fr)
- La formation ne comporte ni frais d'inscription, ni frais de fournitures.



Atelier école de la manufacture de la Savonnerie.  
© Mobilier national – Aliénor de Carrière

Accédez au dossier de candidature



[mobiliernational.culture.gouv.fr/fr/nous-connaître/sinscrire-a-la-formation](http://mobiliernational.culture.gouv.fr/fr/nous-connaître/sinscrire-a-la-formation)



---

# Les 3 étapes de candidature

## • Étape 1 : Le dossier de candidature

Le dossier de candidature est à adresser par courriel et sous format PDF à l'adresse : [isabelle.dudognon@culture.gouv.fr](mailto:isabelle.dudognon@culture.gouv.fr). Il doit comporter :

- Le formulaire de candidature dûment complété ;
- Un livret de création présentant 10 réalisations personnelles au maximum (une œuvre par page en format A4), dont les originaux seront présentés lors de l'entretien avec le jury ;
- Une lettre de motivation (1 page) ;
- Un curriculum vitae (1 page) ;
- Une photo d'identité ;
- Une copie recto/verso de la carte nationale d'identité ;
- Une copie des diplômes obtenus ;
- Le numéro d'identification national des étudiants (INE) ;
- Une copie de l'attestation de recensement ou JAPD.

Un courriel accusant réception du dossier est adressé à chaque candidat.

## • Étape 2 : Les épreuves de recrutement

Si la candidature est retenue, le candidat est convoqué à des épreuves écrites et orale de recrutement :

- Un test de culture générale (2h) ;
- Un dessin d'observation (nature morte 3h) ;
- Un test couleur (20 mn) ;
- Un entretien avec le jury (15mn).

## • Étape 3 : L'annonce des admissions

À l'issue de ces épreuves, le Président du Mobilier national prononce, en tant que Président du jury, les admissions dont le nombre variable est fixé chaque année. Les admissions sont communiquées par courriel.



Atelier école de la manufacture de la Savonnerie, Paris 13.  
© Mobilier national - Aliénor de Carrière

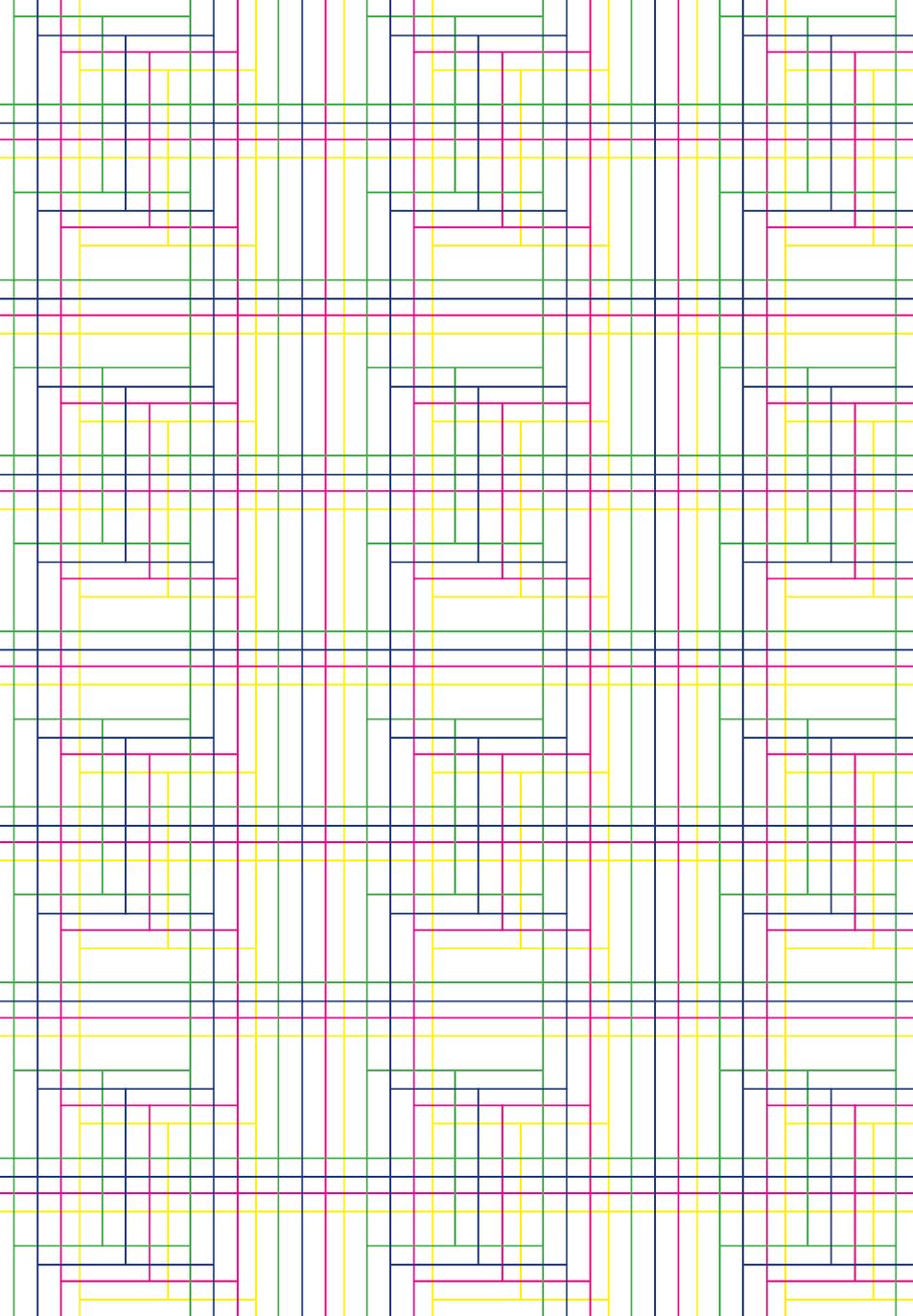
« Ces études m'ont permis de voir le temps différemment, nous privilégions la qualité à la quantité, c'est pourquoi nous avons le privilège d'avoir le temps »

« J'ai l'impression d'être l'héritage d'un savoir faire, d'une histoire »

« L'héritage, mais aussi l'avenir »

Ninon, Marie et Mazarine,  
étudiantes en 3ème année de l'École des Arts textiles

---



---

## Un partenariat pour le CAP à Lodève

Le lycée Joseph Vallot de Lodève, le GRETA CFA Hérault Ouest et le Mobilier national se sont associés pour proposer un apprentissage en CAP « Arts et Techniques du tapis et de la tapisserie de lice » à Lodève.

Ce CAP s'inscrit dans le cadre de la formation au métier de licier en tapis de la manufacture de la Savonnerie proposé par l'École des Arts textiles du Mobilier national.

L'enseignement des disciplines générales et artistiques du CAP se déroule au lycée. Les apprentis du Mobilier national sont accueillis durant ces temps d'enseignement dans les locaux de l'établissement, qui accueille par ailleurs près de 900 élèves en filières générales, technologiques ou professionnelles. L'offre de formation du lycée est en partie orientée vers les métiers d'arts et du design.

Le GRETA CFA Hérault Ouest gère administrativement la formation et les contrats d'apprentissage.

---

Soutien des métiers d'art et de la création depuis le XVII<sup>e</sup> siècle, le Mobilier national a pour mission d'assurer la conservation et la restauration de collections uniques au monde, de perpétuer et de transmettre des savoir-faire exceptionnels. Haut lieu de patrimoine, l'institution est aussi un acteur majeur de la création contemporaine et de la promotion des arts décoratifs à la française.

Le Mobilier national crée et restaure des dizaines de milliers de meubles et d'objets destinés à l'ameublement et au décor des édifices publics en France et à l'étranger. Plus de trois-cent-quarante femmes et hommes œuvrent au quotidien à entretenir, à pratiquer et à mettre en valeur les savoir-faire d'excellence de l'institution, à Paris et en région. Les manufactures des Gobelins et de Beauvais sont vouées à la tapisserie, la manufacture de la Savonnerie au tapis, les ateliers du Puy-en-Velay et d'Alençon à la dentelle. L'Atelier de Recherche et de Création - l'ARC - promeut la création et le design contemporain en France. Sept ateliers de restauration se répartissent les différentes spécialités du bois, du métal et du textile.

Découvrez notre vidéo institutionnelle



*[mobiliernational.culture.gouv.fr](http://mobiliernational.culture.gouv.fr)*

# Mobilier national

1, rue Berbier du Mets - 75013 Paris

Contact :

Isabelle Dudognon

Responsable de l'École des Arts textiles

01 44 08 52 06

[isabelle.dudognon@culture.gouv.fr](mailto:isabelle.dudognon@culture.gouv.fr)

