



MOBILIER NATIONAL

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

12.09.2022

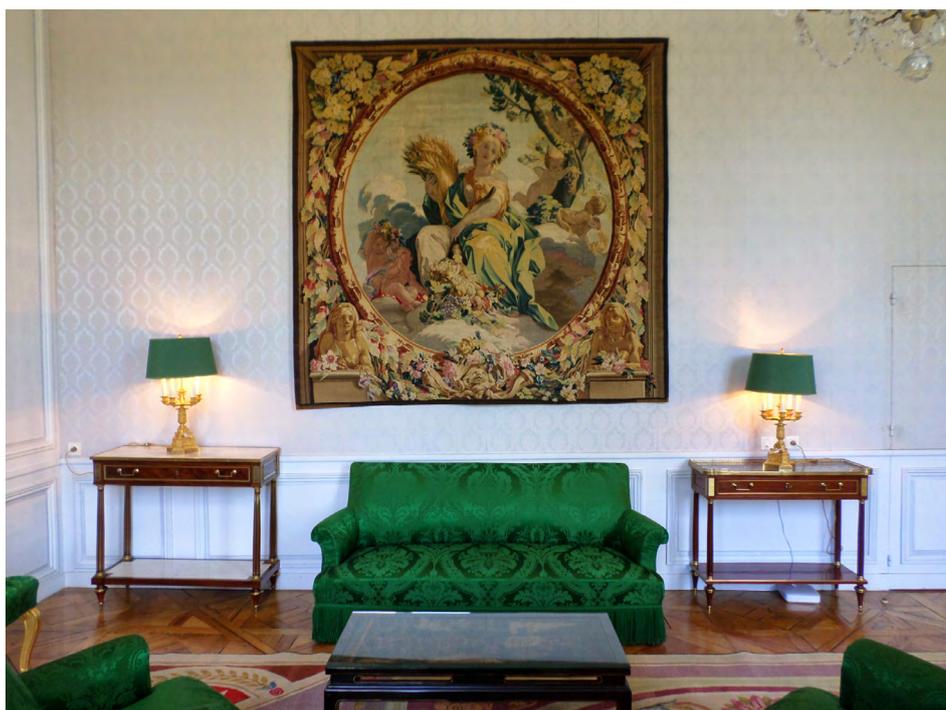
JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE : LE MOBILIER NATIONAL OUVRE SES RÉSERVES ET REND HOMMAGE À ELIZABETH II

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, les 17 et 18 septembre prochains, le Mobilier national ouvrira aux visiteurs ses réserves et ses manufactures. Une occasion unique de découvrir le cadre prestigieux de cette institution qui, depuis le XVII^e siècle, témoigne de l'excellence des métiers d'art français et du savoir-faire.



Portrait officiel de la reine Elizabeth II et du Duc d'Édimbourg © DR

En hommage à la reine Elizabeth II, le Mobilier national présentera dans ses réserves, **une reconstitution inédite** des salons aménagés pour la Reine lors de sa dernière visite officielle en France, en 2014, à l'occasion du 70^e anniversaire du débarquement en Normandie, au château de Bénouville. Le Mobilier national avait alors sélectionné des pièces emblématiques des savoir-faire français pour décorer deux salons attribués à la Reine. Les visiteurs pourront également fouler à leur arrivée le tapis rouge que le protocole républicain a déroulé pour chaque visite de la monarque britannique pendant ses années de règne.



Les Journées Européennes du Patrimoine seront ainsi une occasion pour le public de découvrir ces pièces qui ont été ceux de la Reine le temps de quelques jours mais également de mieux comprendre l'une des missions première de l'institution qu'est l'ameublement des sommets internationaux et l'accueil de dignitaires étrangers.

Tout au long de son cheminement au sein des ateliers et des réserves, le public se verra offrir l'opportunité d'échanger avec les techniciens d'art aux savoir-faire d'exception et de découvrir deux projets emblématiques qui reflètent la diversité des missions et des métiers du Mobilier national :

Les visiteurs pourront **découvrir la restauration du tapis de chœur de Notre-Dame de Paris**. Le 15 avril 2019, durant l'incendie de Notre-Dame, à quelques pas de la voûte effondrée, un chef-d'œuvre de la Savonnerie est épargné : le tapis de chœur offert par Louis-Philippe à la cathédrale en 1841. Patrimoine de l'État, ce tapis est recueilli par le Mobilier national, qui le fait restaurer au sein de ses ateliers jusqu'en 2024. Cette opération

a été initiée par la Direction régionale des Affaires culturelles - Île-de-France, en partenariat avec l'établissement public chargé de la conservation et de la restauration de la cathédrale, maître d'ouvrage du chantier de restauration de la cathédrale, et met à l'honneur les métiers d'art à l'oeuvre pour "Rebâtir Notre-Dame de Paris".



Restauration du tapis de chœur de Notre-Dame de Paris © Mobilier national, Justine Rossignol

POUR SUIVRE LA VISITE

Village du chantier de la cathédrale Notre-Dame de Paris

Les visiteurs pourront prolonger leur visite sur le parvis de la cathédrale et plonger au cœur des premières opérations de restauration de Notre-Dame de Paris en échangeant avec les différents corps de métiers mobilisés.

L'établissement public chargé de la conservation et de la restauration de la cathédrale Notre-Dame de Paris, maître d'ouvrage du chantier de restauration de la cathédrale, propose une plongée exceptionnelle au cœur des premières opérations de restauration du monument avec un village du chantier qui se tiendra sur le parvis de la cathédrale.

Informations pratiques :

Samedi 17 et dimanche 18 septembre 2022, de 10h à 18h

Parvis Notre-Dame / Place Jean-Paul II – 75004 Paris

Métro Cité (ligne 4) ou RER C Saint-Michel Notre-Dame

Accès libre et gratuit, sans réservation



Chaise Orria © Thomas Duval

Les visiteurs pourront aussi découvrir **la nouvelle chaise ORRIA de la Bibliothèque nationale de France**, qui s'est associée au Mobilier national pour la création d'une nouvelle chaise de lecture destinée à la salle ovale du site Richelieu. Le dessin de cette assise a été confié au designer Patrick Jouin et l'Atelier de Recherche et de Création (ARC) du Mobilier national en a conçu le prototype.

À l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine 2022, le Mobilier national sera également site pilote pour le développement du Pass Culture et proposera deux parcours spécialement conçus pour l'occasion.

Retrouvez les sur : <https://passculture.app/offre/68837171>

Informations pratiques :

Les 17 et 18 septembre 2022
De 10h à 19h (dernière entrée 18h15)

Parcours Mobilier national : 1 rue Berbier du Mets, Paris 13^e
Parcours Manufactures textiles : 1 bis rue Berbier du Mets, Paris 13^e
Parcours Gobelins : 42 avenue des Gobelins, Paris 13^e

Accès PMR : 1 rue Berbier du Mets, Paris 13^e

CONTACTS PRESSE

Mobilier national

Anne Derrien
anne.derrien@culture.gouv.fr
01 44 08 52 86

MOBILIER NATIONAL

1 Rue Berbier du Mets, 75013 Paris
mobiliernational.culture.gouv.fr