



MOBILIER NATIONAL

COMMUNIQUÉ
DE PRESSE

21.06.2022

Villa
Albertine

LA VILLA ALBERTINE ET LE MOBILIER NATIONAL LANCENT UN APPEL À PROJET INÉDIT POUR FAIRE RAYONNER LA CRÉATION ET LES SAVOIR-FAIRE FRANÇAIS

La Villa Albertine et le Mobilier national ont souhaité poursuivre une collaboration fructueuse en lançant un appel à projet pour l'aménagement de l'Atelier de la Villa Albertine. Ce partenariat entend renouer avec une tradition historique de soutien à la création contemporaine qui mobilise la virtuosité et la richesse des savoir-faire français.

Renouant avec la tradition du soutien aux arts décoratifs offert par la commande à des créateurs français d'aménagements et de grands décors des lieux de prestige de la France dans le monde, la Villa Albertine et le Mobilier national lancent un appel à projet destiné aux créateurs, qu'ils soient designer, architecte d'intérieur ou décorateur, pour l'aménagement et la décoration d'un espace emblématique du siège new-yorkais de la Villa Albertine. Celui-ci est installé à New York, dans un hôtel particulier de la 5^e Avenue.

La Payne Whitney Mansion, dernier grand projet de l'architecte Stanford White, a été édifée entre 1902 et 1906 pour le mariage de William Payne Whitney et de son épouse Helen Hay. Propriété de la France depuis 1952, ce bâtiment est un des plus importants témoignages du Gilded Age new-yorkais, empruntant au vocabulaire architectural et décoratif européen et français de la Renaissance et du XVIII^e siècle.



Depuis 2018, d'importants travaux ont été menés pour rendre au bâtiment son éclat d'origine et mieux l'adapter à ses missions, notamment celle de représenter le meilleur de la création française contemporaine. En 2022- 2023, la Villa Albertine poursuit cette démarche avec le réaménagement, la décoration et l'ameublement de l'atelier d'Helen Hay Whitney, au 4^e étage du bâtiment, qui conserve une partie de son exceptionnel décor d'origine.

Ce projet, réalisé avec l'expertise du Mobilier national, est rendu possible grâce au mécénat de la fondation Florence Gould.

Cet appel à projets est d'ores et déjà disponible et consultable sur :

mobiliernational.culture.gouv.fr
villa-albertine.org

La Villa Albertine

Établissement du ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, créé à l'automne 2021 avec le soutien du ministère de la Culture, la Villa Albertine est la nouvelle institution culturelle de la France aux États-Unis. Renouvelant le concept de résidence artistique à l'échelle des États-Unis, à partir des 10 grandes villes où elle dispose d'une antenne permanente (Atlanta, Boston, Chicago, Houston, Los Angeles, Miami, New York, La Nouvelle-Orléans, San Francisco, et Washington, D.C), la Villa Albertine est une plateforme globale de promotion de la culture française et d'accompagnement des acteurs culturels français dans leurs projets américains, à travers un dispositif ambitieux, combinant résidences individuelles destinées à des créateurs, chercheurs et professionnels de la culture (toutes disciplines), programmes professionnels couvrant les principaux champs de la création et des industries créatives, une programmation événementielle (événements ponctuels et cycles réguliers) et un magazine.

Le Mobilier national

Soutien des métiers d'art et de la création depuis le XVII^e siècle, le Mobilier national a pour mission d'assurer la conservation et la restauration de ses collections uniques au monde, de perpétuer et de transmettre des savoir-faire exceptionnels. Haut lieu de patrimoine, l'institution est aussi un acteur majeur de la création contemporaine et de la promotion des arts décoratifs à la française.



Vue de l'atelier d'Helen Hay Whitney, ca. 1910 ©Museum of the City of New York

CONTACTS PRESSE

Mobilier national

Anne Derrien
anne.derrien@culture.gouv.fr
01 44 08 52 86

Villa Albertine

Margaux Graire
margaux@alambret.fr
01 48 87 70 77

MOBIER NATIONAL

1 Rue Berbier du Mets, 75013 Paris
mobiliernational.culture.gouv.fr